



## MALLETES PÉDAGOGIQUES

# Joue AVEC TON IMAGINAIRE



### CONTENU



1 butai et 2 kamishibai



4 anneaux ruban



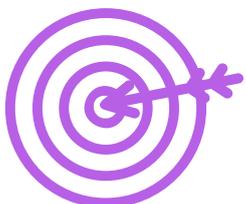
Jeu "imagidés"



8 boomwhackers, 1 pochette, 2  
mailloches, 8 bouchons octavor

12 mois - 6 ANS +

### OBJECTIFS



Développer l'imaginaire, la créativité, le  
langage, les relations sociales

# AVEC TON IMAGINAIRE

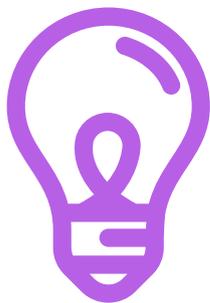
## PRESENTATION

L'imagination de l'enfant est essentielle car elle lui permet à la fois de communiquer avec son entourage mais également de comprendre le monde dans lequel il évolue.

En effet, c'est grâce à leur imagination que les enfants réalisent de nouvelles expériences et procèdent à un grand nombre de leurs apprentissages. L'enfant va associer l'ensemble de ses connaissances à toutes les informations qu'il reçoit de son environnement. Chez lui, l'imagination combine donc sa perception du monde à sa propre analyse de la situation. Le jeu symbolique va devenir prépondérant dans le quotidien de l'enfant. Il va commencer à jouer à "faire semblant". Il va se donner des rôles à jouer grâce à des objets représentatifs ou des symboles.

De plus, cela permettra de développer son empathie. L'empathie, cette capacité à se mettre à la place de l'autre et à reconnaître et comprendre ce qu'il ressent, est présente dès la naissance.

## EXPLORATION ENVISAGEABLE



- Kamishibai signifie littéralement : « théâtre de papier ». C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre en bois), équipé de petits ouvrants (ou non). Il est composé d'un ensemble de planches racontant une histoire. C'est un outil fédérateur, de partage et de vivre ensemble. (cf guide pédagogique)

- Les boomwhackers : ce sont des tubes à sons, instruments particulièrement adaptés aux enfants car ils sont instinctifs, ludiques et faciles à manipuler (cf fiche)

## MISE EN GARDE



- Le matériel signalé par une pastille rouge est à manipuler par l'adulte à cause de sa fragilité.
- Le matériel signalé par une pastille verte est destiné à l'adulte. L'enfant reste sous la responsabilité et la vigilance de l'adulte pendant l'utilisation de ce matériel.