



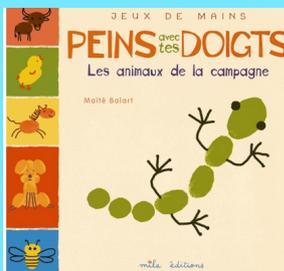
MALLETES PÉDAGOGIQUES

Joue avec...

TES MAINS



CONTENU



1 livre "Peins avec tes doigts"

5 cadres d'habillage



4 vis-à-vis (12 pièces)



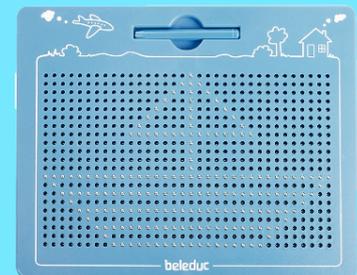
3 pipsquigz



1 arbre à pétales
(4 pétales, 1 tige, 1 fleur)



2 labyrinthes magnétiques



1 planche à dessin magnétique
avec 1 stylet

0-6 ANS +

OBJECTIFS

Développer la motricité fine



LES MAINS

PRESENTATION

Le développement psychomoteur décrit comment la motricité d'un nouveau-né change et se perfectionne au fil du temps. Il décrit la prise de contrôle progressive par l'enfant de son système musculaire au fur et à mesure de la disparition de la motricité primaire (réflexes archaïques), de la maturation du système nerveux central, de la progression de son éveil, et de la répétition de ses expériences motrices. Ce développement moteur est indissociable du développement sensoriel avec lequel il fonctionne en interaction permanente. Par exemple, pour saisir un objet, l'enfant doit coordonner sa vision et sa préhension. Le développement de la motricité implique des interactions importantes entre l'enfant et son environnement. Le développement psychomoteur s'intéresse à la motricité générale (par exemple, apprendre à marcher) et à la motricité fine (par exemple, tenir une cuillère).



EXPLORATION ENVISAGEABLE

- Les cadres d'habillage, inspirés de la pédagogie montessori ont différents niveaux de difficultés. Selon les concepts de cette pédagogie, il est important de montrer dans un premier temps en décomposant le geste en plusieurs étapes du début jusqu'à la fin en parlant le moins possible avant de laisser l'enfant agir.
- La fabrication d'un "busy board", tableau de dextérité composé d'objets du quotidien (fiche technique) est un support complet d'expériences motrices.



MISE EN GARDE

- Le matériel signalé par une pastille rouge est à manipuler par l'adulte à cause de sa fragilité.
- Le matériel signalé par une pastille verte est destiné à l'adulte. L'enfant reste sous la responsabilité et la vigilance de l'adulte pendant l'utilisation de ce matériel.

